

3·15아트센터 대극장 조명 회로 배치도

후 무 대	R/D 42~45 ■ Back Stage	373 374 375 376 R/D76 377 378 379 380 R/D76 380 379 378 377 376 375 374 373	□ R/D 38~41
	● R/D 60,61 / 311,312 273~276 ■ Back Stage	2SUS (8CH)	
	● R/D 77 / 381~388	357 358 359 360 R/D74 361 362 363 364 R/D74 364 363 362 361 360 359 358 357	□ 269~272
			R/D 75 / 365~372●

주 무 대	R/D 49 / 286~288 ■ Upper Hori	332 331 330 329 328 327 326 325 324 323 322 321 320 319 318 317	□ R/D 48 / 283~285
	265~268 ■ (16CH)		□ 261~264
	257~260 ■ 5SUS		□ 253~256
	R/D 34~37 ■ (24CH)	120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107 106 105 104 103 102 101 R/D10 100 99 98 97 R/D9	□ R/D 30~33
	249~252 ■ 4SUS		□ 245~248
	241~244 ■ (24CH)	96 95 94 93 92 91 90 89 88 87 86 85 84 83 82 81 80 79 78 77 R/D8 76 75 74 73 R/D7	□ 237~240
	233~236 ■ 3SUS		□ 229~232
	R/D 26~29 ■ (24CH)	49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 R/D6 69 70 71 72 R/D5	□ R/D 22~25
	298~300 ■ 2SUS		□ 292~292
	295~297 ■ (24CH)	25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 R/D4 45 46 47 48 R/D3	□ 289~291
225~228 ■ 1SUS		□ 221~224	
R/D 47 / 280~282 ■ (24CH)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 R/D2 21 22 23 24 R/D1	□ R/D 46 / 277~279	
● R/D 52,53 / 303,304	* 1SUS ~ 3SUS 까지는 닥터가 2개가 있음(상수 하수 방향으로 번호가 서로 교차 됨)		□ R/D 50,51 / 301,302 ●

3층	199 200	1AP(12CH)	169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 180 179 178 177 R/D15 176 175 174 173 R/D15 172 171 170 169	280~282 □	3층	193 194
2층	201 202				2층	195 196
1층	R/D18 204 203	2AP(12CH)	181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 192 191 190 189 R/D16 188 187 186 185 R/D16 184 183 182 181		1층	197 198 R/D17

프론트 (하수)	피 트	프론트 (상수)
-----------------	------------	-----------------

1CL (22CH)	132 131 130 129 128 127 126 125 R/D11 124 123 122 121	
	144 143 142 141 140 139 138 137 R/D12 136 135 134 133	
2CL (24CH)	168 167 166 165 164 163 162 161 R/D14 160 159 158 157 R/D14	
	156 155 154 153 152 151 150 149 R/D13 148 147 146 145 R/D13	

실 링

205 206 207 208 R/D19 209 210 211 212 213 214 215 216 R/D20 217 218 219 220 220 219 218 217 R/D21 216 215 214 213 212 211 210 209 208 207 206 205
--

발 코 니 (16CH)

갤러리 (상수)	333~336 R/D66~69	337~340 341~344	DMX	345~348 R/D70~73	349~352 353~356	① 하수 Back Wall Pocket ② 상수 Front Wall Pocket ③ CL1, CL2, AP1, AP2 ④ SUS1~5	⑤ 바닥, 갤러리 ⑥ 발코니, 프론트 ⑦ Back Stage 갤러리 뒤벽면	음향반사판	398~403	러닝라이트	상수 - 340,341 하수 - 352,353 후무대 - 360
								객석	433~447	범례	Follow Spot □ 바닥 포켓 ● 벽면 포켓